


[www.madgraf.eu](http://www.madgraf.eu)
*Printing, publishing, advertising and marketing*

Jakie były początki?

1994

Chciałam wykonać skład wydawnictwa Regionalnego Towarzystwa Miłośników Kraśnika pt. Regionalista, więc w 1994 roku zarejestrowałam działalność poligraficzno-reklamową.

To redaktor naczelny śp. Leopold Makuch w słowie wstępnym drugiego numeru przypomniał słowa Czesława Miłosza o „małej Ojczyźnie”:

*„Mała ojczyzna” to świat, w którym żyjemy na co dzień, to najbliższy krajobraz, wszystko, co jest wokół obecne: przyroda, ludzie, stworzona przez nich kultura. /.../ Zajęcie się „małą ojczyzną” to wielka szansa dla naszego jednostkowego bytu i naszej Ojczyzny.*

Tak sądzę. Poznawanie „od podszewki” dziejów Kraśnika i osiągnięć „synów tej ziemi” w istotny sposób wpływało na moje życie, przywiązywało do tradycji i mojego miejsca tu w Kraśniku. Wzbudzało także ogromne pokłady niespożytej energii do działania, gdy czytałam o tych wspaniałych ludziach – pasjonatach. To działa!

Obecny folder, jak i dwa duże wydawnictwa autorskie z lat poprzednich, „Powiat kraśnicki” z 1999 roku i „Oblicze Kraśnika” z 2000 roku, są wyrazem mojej pasji przekazywania swojej wiedzy o walorach regionu, kulturze i osiągnięciach ludzi i przechowywania od zapomnienia tych ważnych informacji.

Nieodłącznym elementem wydawnictw jest prezentacja znaczących firm, wzbudzających zaufanie i dających gwarancję uzyskania określonych, pożądaných przez nabywcę korzyści.

A w planach mam... kulturę. Wszak kultura w Kraśniku „ma się dobrze”, jak zatytułowałam jeden z rozdziałów „Oblicza” w 2000 roku.

I rok 1997.

A tu już dostałam propozycję złożenia bajki dla dzieci.

Moja wyobraźnia zaczęła natychmiast pracować i... tak wymyśliłam fotomontaż akwareli z fotografią. Postaci języków do scen namalowała pani artysta plastyk Jadwiga Maj. „Wyciągałam” je z tła i wstawiałam w pracownię dobrane fotografie do tekstu bajki na sąsiedniej stronie. Wyciąganie obrazków z tła to moja specjalność.

Jak to wygląda mogą Państwo obejrzeć na mojej stronie w dziale Wydawnictwa/Bajka o dobrym języku.

A w tej chwili... na stronie z prezentacją oferty Banku BPH, otwierającego dział przekazów marketingowych. I tak powstał **Zakład Poligraficzno-Wydawniczy MAD Graf Grażyna Dobromilska**.

*licealistka „Reja”, 1976*

Współpracuję z drukarniami, dlatego nie jest to nazwa np. Studio poligraficzne.

Przyjmuję całe zlecenie: od kartki papieru lub pliku napisanego w edytorze tekstowym i negatywu lub płytki CD ze zdjęciami z aparatu cyfrowego do pachnącego farbą drukarską foldera, ulotki, książki...

Jeszcze w liceum znalazłam aforyzm-swoje credo życiowe:

*Okazać się mądrym i należyłym człowiekiem, który umie dobrze swe życie przeżyć, oto co wydaje mi się najpiękniejsze i najbardziej godne pochwały. /Charon, Mądrość/*

Moja pasja do aforyzmów znana jest w usługach, które świadczę. Wiedzą o tym klienci Grawertonu, czyli ekskluzywnych wydruków na metalu na podkładzie drewnianym. Dzięki temu życzenia są zawsze bardzo osobiste.

**Najważniejsze w naszej działalności są wydawnictwa i korekta literacka.**

Ale robimy także usługi „ZWYKŁE” – wizytówki, firmówki, zaproszenia ślubne, zaproszenia na imprezy, dyplomy. Ale **NIEZWYKŁE** są zawsze nasze projekty i staranność wykonania.

Nowym obszarem działalności jest promowanie firm instytucji, samorządów w sposób, który zaprezentowałam w niniejszym wydawnictwie. Szkolę się u profesjonalistów. Chciałabym w tym miejscu podziękować naszym wiernym Klientom: Starostwu Powiatowemu w Kraśniku, Urzędowi Miejskiemu w Kraśniku, Stowarzyszeniu Przyjaciół Gościeradowa.

Specjalne podziękowania kieruję do zapaśników i pana Aleksandra Płatka. To Klient, który dostarczył mi wiele okazji radości tworzenia. Bardzo zadowolony Klient, który zachwycał swoich gości zawodów wydawnictwami o zapaśnikach. W wydawnictwie o zapaśnikach na 25-lecie klubu podziękowałam im już samym wymyślonym przez siebie tytułem „Wspaniali ludzie kraśnickich zapasów”.

A dlaczego taki tytuł? Wyjaśniłam Czytelnikom: *Uwielbiam ludzi żyjących z pasją, przyjaznych, wartościowych. Autorka książki „Wspaniali ludzie”, Lillian Glass, pisze, że takich ludzi warto „kolekcjonować”. Z przyjemnością przedstawiam „wspaniałych ludzi” kraśnickich zapasów...*

Dużo więcej o firmie, o naszych planach rozwoju i o mnie możecie Państwo przeczytać na naszej stronie internetowej

[www.madgraf.eu](http://www.madgraf.eu).

Kontakt ze mną możecie nawiązać poprzez e-maila [madgraf@madgraf.eu](mailto:madgraf@madgraf.eu), telefonicznie 081 825 63 41 lub w siedzibie firmy Al. Niepodległości 34/21 23-210 Kraśnik.

Czy zainteresowała Państwa swoją ofertą?

Pozdrawiam, Grażyna Dobromilska

*Grażyna Dobromilska*

